

# Festgala

VI HYLLAR KONSTEN,  
VETENSKAPEN OCH INNOVATIONEN



# EN FEST PRÄGLAD AV GLÄDJE, GEMENSKAP OCH FRAMTIDSTRO

Kungliga Operans portar öppnas åter för publiken med en stjärnsprakande gala – en hyllning till konsten, vetenskapen och innovationen. Anders Walls stiftelse firar 40-årsjubileum – och grundaren Anders Wall 90 år – med ett magnifikt scenkonstverk. I galan medverkar flera av Sveriges främsta sångare och instrumentalister, med det gemensamt att de i början av sin karriär fått ett Anders Wall-stipendium. Stiftelsen delar även ut stipendier inom naturvetenskaplig forskning, entreprenörskap och landsbygdsutveckling och det är från dessa områden inspirationen till jubileumsföreställningen har hämtats. Generositet och välvilja har en tendens att föras vidare av den som i ungdomen själv fått ta del av det, vilket många av stiftelsens stipendiater visat prov på genom åren. Galakvällen är en hyllning till livet och den mänskliga förmågan, till gränslös kreativ samverkan. Och vad kunde väl passa bättre när samhället öppnar upp igen efter en svår tid? Välkommen till en festkväll präglad av glädje, gemenskap och framtidstro!



– AKT 1 –

**Sven-David Sandström: Kyrie**

EMIL JONASON, KLARINETT

**Richard Wagner: Inledning till Rhenguldet**

KUNGLIGA HOVKAPELLET

**Antonín Dvořák: Sången till månen ur Rusalka**

ELISABET STRID, SOPRAN

**Antonio Vivaldi: Vintern ur De fyra årstiderna**

DANIEL ANDERSSON, ACCORDEON

**Richard Wagner: Stehe still ur Wesendonck-lieder**

CORNELIA BESKOW, SOPRAN

**Wilhelm Stenhammar: Fantasi op. 11 nr 1 h-moll**

PER TENGSTRAND, PIANO

**Oscar Ahnfelt: Blott en dag (psalm 249)**

NINA STEMME, SOPRAN & DANIEL ANDERSSON, ACCORDEON

**Jean Sibelius: Var det en dröm?**

NINA STEMME, SOPRAN

**Igor Stravinskij: Auktionsförrättaren Sellems aria  
ur Rucklarens väg**

JOEL ANNMO, TENOR

**Jacques Offenbach: Olympias aria ur Hoffmanns äventyr**

SOFIE ASPLUND, SOPRAN

**Hans-Christian Lumbye: Champagnegalopp**

KUNGLIGA HOVKAPELLET



– AKT 2 –

**Richard Wagner: Mellanspel ur Rhenguldet**

KUNGLIGA HOVKAPELLET

**Jacques Offenbach: Diamantarian ur Hoffmanns äventyr**

MARCUS JUPITHER, BARYTON

**Andrea Tarrodi: Ur Ædnan**

ELLEN NISBETH, VIOLA & MAXIDA MÄRAK, JOJK/IMPROVISATION

**Camille Saint-Saëns: Mon cœur s'ouvre à ta voix  
ur Samsen och Delila**

ANNA LARSSON, ALT

**Arvo Pärt: Cantus**

KUNGLIGA HOVKAPELLET

**J.S. Bach: Cellosvit nr 1 G-dur BWV 1007: IV. Sarabande**

JAKOB KORANYI, CELLO

**Ludwig van Beethoven: Trippelkonsert C-dur,  
2:a satsen**

DANIEL LOZAKOVICH, VIOLIN, JAKOB KORANYI, CELLO  
& PETER FRIIS JOHANSSON, PIANO

**Richard Strauss: Tersett ur Rosenkavaljeren**

SOFIE ASPLUND, SOPRAN, ANNLOUICE LÖGDLUND, SOPRAN  
& EMMA SVENELIUS, MEZZOSOPRAN

**Jacob Mühlrad: Prism (uruppförande)**

KUNGLIGA HOVKAPELLET

**W.A. Mozart: Slutkören ur Trollflöjten**

ALLMÄNNA SÄNGEN OCH ALLA SOLISTER